

COPERTINA PER NEONATO CON GATTINI



Le misure fornite sono per una copertina da culla, le cui dimensioni sono 60 x 74 cm.

Materiali:

- un pezzo di stoffa azzurra di circa 50 x 60 cm (base del pannello centrale)
- scampoli di stoffe di vari colori
- stoffa blu per la cornice (2 pezzi 60 x 8, 1 pezzo 65 x 8, 1 pezzo 65 x 12)
- imbottitura di circa 65 x 80 cm
- un pezzo di stoffa di circa 65 x 80 cm per il retro della copertina
- una striscia di stoffa azzurra di cm 6 x circa 3 metri per il bordino
- carta velina, carta carbone e cartoncino per i modelli

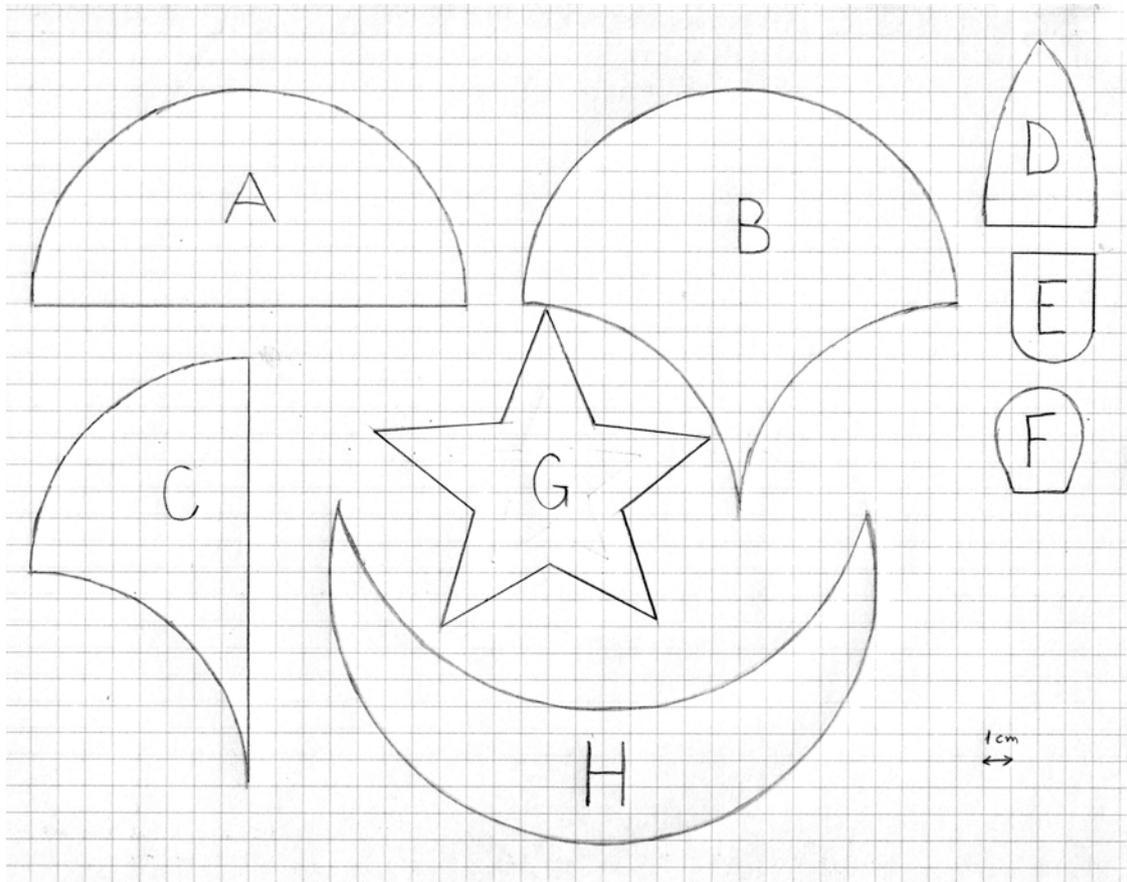
Procedimento:

Ingrandire i modelli sul monitor fino ad ottenere che ogni quadretto corrisponda alla misura di 1 centimetro, appoggiare la carta velina sullo schermo, e ricalcare i modelli.

Riportarli quindi sul cartoncino con la carta carbone, e ritagliare il cartoncino *accuratamente* sui segni, facendo soprattutto attenzione alla parte convessa.

Ora appoggiare i modelli in cartoncino sul rovescio delle stoffe colorate, e segnare il contorno con una matita (se la stoffa è chiara) o con un gesso da sarta (se la stoffa è scura).

Tagliare le seguenti forme:



- A – forme della prima fila in basso (tagliare 3 pezzi)
- A – corpo del topolino (tagliare 1 pezzo)
- B – forme centrali (tagliare 7 pezzi)
- C – forme laterali a destra (tagliare 2 pezzi)
- C – forma laterale a sinistra (tagliare 1 pezzo, ma speculare)
- D – orecchie dei gatti (tagliare 16 pezzi, 4 per ogni colore)

- E – zampe dei gatti in prima fila (tagliare 8 pezzi, 4 per colore)
- F – orecchie del topo (tagliare 4 pezzi)
- G – stelle (tagliare 2 pezzi)
- H – luna (tagliare 1 pezzo)

Nota: Decidere quali forme diventeranno gatti (e topo), e tagliare orecchie e zampe con la stessa stoffa.

Istruzioni per le forme A, B e C

Tagliare i vari pezzi, lasciando circa 1 centimetro di stoffa tutto attorno.



Fare un grosso nodo ad una gugliata di filo ed eseguire una filza solo sulla parte convessa



Appoggiare il pezzo così ottenuto, a rovescio, sull'asse da stiro, centrarvi sopra il cartoncino corrispondente, tirare il filo in modo da arricciare la parte convessa sul cartoncino, e poi stirare con un po' di vapore. Estrarre il cartoncino.



Quando tutti i pezzi A, B e C sono stati preparati in questo modo, si può procedere al posizionamento sulla stoffa azzurra di base.



Iniziare dalla base, appoggiando le 3 forme A in modo che si tocchino alla base e che il lato inferiore coincida con il lato inferiore della stoffa azzurra. Mettere alcuni spilli, tenendoli però lontani dalla parte convessa ripiegata.

Passare ora alla seconda fila (dal basso): inserire le forme B e C in modo che la parte concava (non ripiegata) sia bene infilata sotto alla parte convessa della fila precedente.

Proseguire in questo modo finché tutte le parti A, B e C sono state posizionate sulla stoffa di base, basandosi sulla fotografia del lavoro finito.

Rimarrà uno spazio libero nella parte alta del pannello, dove verranno poi applicate la luna e le stelle.

Istruzioni per le forme D, E e F

Appairarle a due a due, dritto contro dritto, ed eseguire una cucitura sul segno, lasciando la base non cucita.

Ritagliarle a circa mezzo centimetro di distanza, avendo però cura di eseguire un taglio supplementare in corrispondenza delle punte (forma D), in modo da poterle rivoltare con più facilità.



Ora rivoltarle in modo da far uscire il dritto della stoffa, e con un oggetto appuntito spingere la punta dall'interno.

A questo punto posizionare le orecchie nei punti giusti, sotto alla parte convessa (e ripiegata) delle teste dei gatti, come da foto, e puntarle con altri spilli in modo che non si spostino.



Ora portare il tutto alla macchina da cucire.

Le cuciture verranno eseguite solo sulla parte convessa delle forme A, B e C (le orecchie verranno lasciate libere, e la parte concava delle forme sarà ricoperta dalla parte convessa della forma sottostante).

Iniziare le cuciture dalla forma più in alto (rosa): alzare con la mano sinistra il lembo della forma che ricopre l'inizio della parte da cucire (quello verde nella foto), ed eseguire una cucitura alla distanza di 2 o 3 millimetri dal bordo (in alternativa si può

eseguire uno zigzag) con del filo dello stesso colore oppure con del filo di nylon trasparente (in questo modo non ci sarà bisogno di cambiare il filo ad ogni forma).



Procedere in questo modo finché non si saranno eseguite tutte le cuciture.



Istruzioni per le stelle



Dopo aver riportato con una matita il modello sul rovescio, ritagliare la stoffa tutto attorno, lasciandone circa mezzo centimetro.
Eeguire un taglietto in corrispondenza degli angoli interni della stella, fino al segno.
Appoggiare la stella con il rovescio rivolto verso l'alto sull'asse da stiro, centrarvi sopra il cartoncino, piegare le punte verso l'interno e stirarle.
Poi con molta cura, e facendo attenzione a non bruciarsi, stirare tutti i lati sopra al cartoncino stesso.
Fatto questo, togliere il cartoncino ed eliminare con la punta delle forbici la parte di stoffa extra rimasta dietro alle punte.

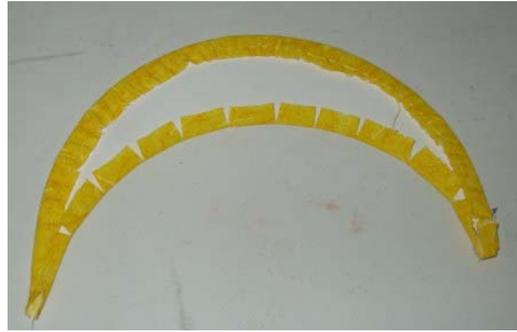


Istruzioni per la luna

Per preparare la luna, bisogna usare tutte e due le tecniche spiegate precedentemente.

La parte convessa sarà ottenuta con il metodo della filza.
La parte concava invece sarà ottenuta con il metodo delle stelle, avendo però cura di effettuare dei piccoli tagli (a circa 2 centimetri l'uno dall'altro) che arrivino fino al segno: in questo modo la stoffa avrà modo di avvolgere la sagoma del cartoncino senza tirare.





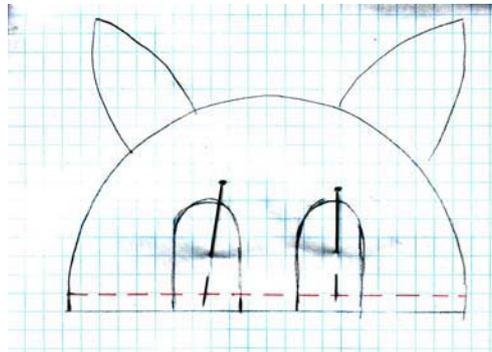
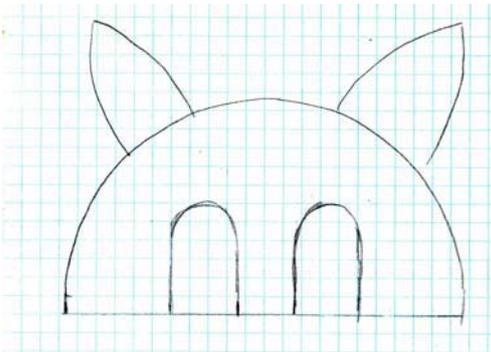
A questo punto si potranno posizionare luna e stelle nei punti voluti, si fisseranno con degli spilli e si cuciranno con lo stesso metodo usato precedentemente.

Istruzioni per le zampe dei gattini

Dopo che le parti delle zampe sono state cucite a due a due, rivoltarle e disegnare con un pennarello indelebile le "dita".

Appoggiare alla base del semicerchio le zampe *rivolte all'insù* (verranno poi piegate in un secondo tempo) ed eseguire una cucitura a meno di mezzo centimetro dalla base in modo da fissarle)

(mi sono dimenticata di fare la foto di questo passo, quindi ho dovuto fare un disegno - chiedo venia!)



Lineamenti dei musci dei gatti

Per i lineamenti dei musci dei gatti, ispirarsi alle foto o al disegno.



Si possono eseguire con delle cuciture con il filo nero, oppure disegnandoli con un pennarello nero indelebile.

Il naso è formato da un piccolo triangolo di stoffa nera.
 Bocca, baffi e occhi chiusi sono delle semplici cuciture.
 Gli occhi aperti sono stati disegnati con il pennarello nero sulla stoffa bianca, e poi cuciti al loro posto.

Confezione del quilt

Una volta applicati tutti i pezzi sulla stoffa azzurra di base, appoggiare quest'ultima su un tavolo, squadrarla e rifilarla in modo da ottenere un rettangolo perfetto.

Cucire la cornice sui 4 lati (prima i due verticali, più lunghi, e poi i due orizzontali), cucendo la cornice più larga alla base, in modo da lasciare lo spazio necessario per applicare il topolino.

Questo verrà cucito esattamente come le forme A, B e C.

Ricordarsi di inserire le orecchie, come da fotografia, e poi disegnare l'occhio e i baffi.

Ora si possono stirare le zampette dei gatti all'ingiù.

A questo punto il pannello è terminato, e si può procedere alla trapuntatura. Stirarlo bene, e stirare anche la stoffa scelta per il retro della copertina.

Mettere quest'ultima sul tavolo, con il rovescio verso l'alto, appoggiarvi sopra l'imbottitura, e sopra ancora il pannello.

La stoffa per il retro e l'imbottitura dovrebbero essere leggermente più grandi del pannello: questo eviterà errori di imprecisione, e si avrà cura di rifilare il tutto dopo la trapuntatura.

Se si preferisce eseguire la trapuntatura a mano, imbastire insieme i 3 strati; se invece si preferisce trapuntare a macchina, fissare gli strati con delle spille da balia.

Trapuntare lungo tutte le cuciture: in questo modo le forme diventeranno a rilievo. Trapuntare per 2 o 3 centimetri anche le orecchie degli animali, e le zampine dei gatti, in modo che restino al loro posto, senza però essere appiattite completamente.

Inoltre trapuntare alcune stelle nella parte di cielo rimasta senza applicazioni, in modo da fissare i tre strati anche nella parte in cui non ci sono cuciture.

Eeguire una trapuntatura a piacere anche nella cornice.

A questo punto bisogna squadrare il tutto e tagliare con precisione i bordi.

Applicare il bordino.